

GEBRUIK VAN FOTO'S IN HET KADER VAN ONDERWIJS EN ONDERZOEK

1. Zelf gemaakte foto's

Je bent zelf houder van het auteursrecht op de zelf genomen foto's

Daardoor mag je deze zelf vrij reproduceren / publiek meedelen

BEHALVE

wanneer het foto's betreft van andere dan werken van beeldende kunst

De auteursrechten op dat gefotografeerde werk behoren de auteur van dat werk toe. Je dient dan ook steeds zijn/haar auteursrechten hierop respecteren.

wanneer er herkenbare personen op geportretteerd staan die niet hun toestemming gaven om hun beeltenis te gebruiken (portretrecht).

Dit portretrecht is NIET van toepassing op groepsfoto's en actualiteitsfoto's.

2. Foto's genomen door derden

Men is in principe geen houder van het auteursrecht op foto's genomen door derden, ook niet door middel van aankoop of andersoortige verwerving van die foto's. Er dient dan ook steeds toestemming te worden gevraagd voor gebruik.

Zonder voorafgaandelijke toestemming van de auteursrechthebbenden mag een werk evenmin gewijzigd worden, bvb door middel van beeldverwerkingssoftware (integriteitsrecht)

REPRODUCTIE OP PAPIER: WAT MAG ?

(mits er geen afbreuk wordt gedaan aan de normale exploitatie van het werk)

van

volledige artikels (incl. illustratie / foto)

integrale werken van beeldende kunst

(een foto is een werk van beeldende kunst en mag volledig gereproduceerd worden)

korte fragmenten van alle andere werken

OPGELET:

Indien het om foto's van andere werken gaat dient de foto (= reproductie van een auteurswerk) eveneens aan de uitzonderingen ten behoeve van onderwijs en onderzoek te voldoen.

Geen bron- of naamsvermelding vereist

De vergoeding wordt geregeld via Reprobel

DIGITALE REPRODUCTIE: WAT MAG ?

(scan, download, toevoegen aan cursusmateriaal, ...)

van

volledige artikels (incl. illustratie / foto)

integrale werken van beeldende kunst

(een foto is een werk van beeldende kunst en mag volledig gereproduceerd worden)

korte fragmenten van alle andere werken

(vb. korte radio-, televisie-, video- of muziekfragmenten)

OPGELET:

Bron- en naamsvermelding auteur dienen steeds te worden vermeld

Tot op heden dient nog geen vergoeding te worden betaald. Gewacht wordt op het KB over de vergoedingsregeling.

ALLE ANDERE GEVALLEN: TOESTEMMING REGELEN!

Toestemming dient in principe te worden gevraagd aan zowel:

de fotograaf

alle herkenbaar afgebeelde personen

de maker van het afgebeeld werk

tenzij het werken van beeldende kunst betreft

tenzij het een foto betreft van een werk tentoongesteld

in een voor het publiek toegankelijke plaats wanneer het doel van de mededeling niet het werk zelf is

de verantwoordelijke van de eerste publicatie (bij postume werken)

OF

hun rechtsopvolgers in geval van overlijden van de oorspronkelijk rechthebbende

OF

de beheersvennootschap van de rechthebbende(n)